

# MERKMALE DER IN DER MÖBELHERSTELLUNG VERWENDETEN ROHSTOFFE

## PRODUKTSPEZIFIKATION

1. Polstermöbel, Betten, Matratzen und andere Artikel, die im Angebot des Herstellers enthalten sind, sollten entsprechend ihrem Verwendungszweck und den folgenden Nutzungsregeln verwendet werden.
2. Aufgrund der weichen Elemente und der Art der Polsterung können die Abmessungen der Polstermöbel von den in den Katalogen, Prospekten oder auf der Website angegebenen Parametern abweichen. Alle Möbelmaße beziehen sich auf die äußersten Teile des Möbels und werden mit einer Toleranz von +/-3% angegeben. Bei Matratzen ist aufgrund der Elastizität der verwendeten Komponenten eine Toleranz von +/- 1,5 cm in der Größe zulässig.
3. Bei Polstermöbeln kann die Weichheit der Sitze von einem Stück zum anderen unterschiedlich sein. Das liegt an den natürlichen Eigenschaften der für die Konstruktion und die Füllung verwendeten Materialien, d.h. an der Dichte des Polsterschaums, an der Elastizität der Metallfedern, an den Polstergurten und an der Verwendung von Funktionsmechanismen (Schlafffunktion, Elemente mit Staufach, Eckelemente, Poufs und Ottomane). Unterschiede in der Sitzhärte können auch zwischen den ausgestellten und den an den Kunden gelieferten Möbeln auftreten. Dies ist das natürliche Ergebnis des Gebrauchs und der Verwendung unterschiedlicher Polsterungen.
4. Bei Polstermöbeln kann der Sitzhärte Sitze von einem Unterschiede im der einzelnen Komponenten des Sets, die sich aus ihren unterschiedlichen Größen ergeben und durch die verwendeten Konstruktionslösungen bedingt sind.
5. Die vorgestellten Stoff-, Leder- und Farbmuster der Holzelemente sind als Beispiele für Rohmaterialien zu betrachten, so dass die bestellten Möbel von den vorgestellten Mustern abweichen können.
6. Werden Möbel in Abständen hinzugefügt, behält sich der Hersteller das Recht vor, Änderungen an Farbe, Design, Abmessungen und Funktion der Möbel vorzunehmen. Die Unterschiede können auf eine Änderung des Produktionsverfahrens sowie auf die Verwendung einer anderen Charge/Lieferung von Rohstoffen im Produktionsprozess zurückzuführen sein.
7. Wenn das Produkt während der Garantiezeit ausgetauscht wird, behält sich der Hersteller das Recht vor, technische Änderungen vorzunehmen, d.h. Produktabmessungen, für die Herstellung verwendete Materialien, dekorative und bewegliche Elemente, schlafende Funktion, die sich aus der Notwendigkeit ergeben, Produktfehler zu beseitigen.
8. Die Farben der auf den Fotos abgebildeten Stoffe, Leder und Holzelemente können von den tatsächlichen Farben abweichen. Dies ist auf die Grenzen der digitalen Aufnahmetechnik und die individuellen Einstellungen der elektronischen Geräte, insbesondere der Grafikkarte und des Monitors, zurückzuführen.
9. Keines der erhältlichen Polstermaterialien (Stoff, beschichtetes Gewebe/Kunstleder, Naturleder) hält den möglichen Schäden stand, die Tiere verursachen können. Daher sollte bei der Auswahl eines Bezugsstoffs besonders auf die Parameter der Haltbarkeit und den Verwendungszweck geachtet werden.

10. Das Auftreten von Falten und Runzeln im Polstermaterial als erwünschtes und beabsichtigtes Merkmal, das am häufigsten bei halbrunden und gebogenen Teilen auftritt und stellen keinen Qualitätsmangel dar.
11. Bei der Benutzung der Möbel können aufgrund der verwendeten Metallmechanismen natürliche Geräusche auftreten.
  - a. Beim Betätigen der elektrischen Entspannungsfunktion kann ein leichtes Reibegeräusch auftreten. Dies ist auf die Oberflächenstruktur der verwendeten Polstermaterialien zurückzuführen. Dies sind Probleme, die keinen Mangel darstellen.
  - b. Die Geräusche, die während des Gebrauchs und der mechanischen Funktionen entstehen, sind eine natürliche Folge der Konstruktion, der Eigenschaften und der spezifischen Merkmale der verwendeten Materialien (Drehpunkte und Nieten, Zugfedern, Motorgeräusche). Dies sind Probleme, die keinen Mangel darstellen.
  - c. Natürliche Geräusche, die sich während der Verwendung aus den Merkmalen und Parametern der verwendeten Materialien und Komponenten ergeben (festgezogene Erfindungen - Saiten, Bänder).
12. Während des Gebrauchs und der Nutzung der mechanischen Funktionen können sich Komponenten abnutzen (Komponentenverschleiß); dies ist eine natürliche Erscheinung bei dieser Art von Produkten und stellt keinen Mangel.
13. Verfärbung der Schaumstoffe oder des Latex, die das Ergebnis natürlicher Prozesse ist, aber die Eigenschaften der Verwendung des Produkts nicht verändert.
14. In der anfänglichen Verwendungsperiode können spezifische Düfte zu spüren sein, die für die verwendeten Rohstoffe und Komponenten charakteristisch sind (Kleber, Schaum, Stoff).

## MERKMALE UND CHARAKTERISTIKA VON MÖBELBEZUGSSTOFFEN

1. Farbunterschiede und Stoffstrukturen, wenn die von verschiedenen Produktionserien des Herstellers von Textilien stammen, und die Reklamation betrifft den Unterscheid zwischen den einzelnen Produkten, die in bestimmten Zeitabständen erworben wurden.
2. Es kann natürliche Abweichungen geben im Farbton der Stoffe zwischen den ausgestellten Stoffmustern oder Möbeln und den an den Kunden gelieferten, die sich aus den Farbtoleranzen der verwendeten Materialien ergeben.
3. Natürliche Faltenbildung, Fusseln, Verblassen oder Schrumpfen der Stoffe geben, die sich aus dem bestimmungsgemäßen Gebrauch ergeben und auf die Eigenschaften der Stoffe und der Schaumstoffeinlage sowie deren Nutzung durch den Käufer zurückzuführen sind.
4. Es kann das Auftreten von Falten und Runzeln im Polsterstoff als erwünschtes und beabsichtigtes Merkmal, das am häufigsten bei halbrunden und gebogenen Elementen auftritt.
5. Es kann geben schattierungen oder Schimmern des Stoffes (Variationen von Glanz und Farbton je nach Lichteinfallswinkel) auch in der selben Stoffpartie, was ein besonderer Effekt ist, der sich aus den natürlichen Eigenschaften bestimmter Stoffarten ergibt.
6. Jeder Stoff hat individuelle, typspezifische Eigenschaften, die sich im täglichen Gebrauch der Möbel zeigen können und keinen Qualitätsmangel darstellen:

- a. **Schattierung** - ein visueller Effekt, der aus dem Eindruck von Farbunterschieden zwischen verschiedenen Teilen des Polsters besteht und durch die unidirektionale Ausrichtung der Fasern verursacht wird. Am sichtbarsten in Ecklayouts, wo Licht in verschiedenen Winkeln reflektiert wird. Dieser Effekt ist weder ein technischer Defekt des Produkts noch ein Hinweis auf eine schlechte Qualität der Polsterung. Die Schattierung ist eine natürliche Eigenschaft von Velours, veloursähnlichen Stoffen, beflockten Stoffen und Chenille mit längerem Flor.
  - b. **Faserknicke** ("Sitzspiegel"-Effekt) - werden durch das Gewicht des Sitzenden, natürliche Feuchtigkeit und Körpertemperatur verursacht. Dieser Effekt ist ähnlich wie beim Bügeln. Dies ist ein typisches Phänomen im Zusammenhang mit der Verwendung von Velours, veloursähnlichen Stoffen, Flock und Chenille. Dieser Effekt ist kein Anzeichen für eine verminderte Materialqualität.
  - c. **Pilling** (Mikrofaserung der Fasern) - ein Effekt, der durch den täglichen Gebrauch der Möbel entsteht (lässt sich nicht vollständig vermeiden). Dabei handelt es sich um die Bildung von kleinen Kugeln/Knoten auf der Oberfläche des Gewebes, die nur schwer zu entfernen sind. Dieser Effekt wird meist durch das Beziehen der Möbel mit Decken und Bettüberwürfen aus Rohstoffen mit besonders langen Fasern erzielt.
  - d. **Verfärbung** - Kleidungsstücke, die sich leicht verfärben, z. B. Jeansstoff, können die Farbe eines beliebigen Bezugstoffs, insbesondere eines hellen, irreversibel verändern, und umgekehrt kann ein Bezugstoff mit einer besonders kräftigen, gesättigten Farbe (Rot, Indigo, Marineblau, Schwarz) einen Teil des Farbstoffs des mit ihm in Berührung kommenden Kleidungsstücks, insbesondere eines hellen, abgeben.
7. Mit dem Gebrauch der Möbel erhält die Polsterung ein unverwechselbares Aussehen, das das natürliche Ergebnis der Verwendung des Stoffes ist. Sie ist gekennzeichnet durch die Bildung kleinerer oder größerer Falten (je nach Dehnbarkeit und Elastizität des Stoffes) an den am intensivsten genutzten Stellen des Möbels.
  8. Bei Verwendung der Möbel können die Stofffasern auftreten, die sich aus Druck oder Berührung ergeben.
  9. Färben von Stoffen, die ihre Farbe verlieren, wenn sie Temperatur und Feuchtigkeit ausgesetzt werden.

## MERKMALE UND EIGENSCHAFTEN VON LEDER

1. Die Leder haben charakteristische Merkmale, die ihre natürliche Herkunft betonen und keine Wertminderung des Rohmaterials anzeigen: charakteristischer Geruch, sichtbare Adern, Fettfalten, Insektenstiche, Narben, Striemen, Glanzunterschiede, Dehnungsstreifen, Falten etc. Diese Merkmale haben keinen Einfluss auf die Dauerhaftigkeit der Verwendung, sie sind lediglich eine Garantie für die Echtheit des Materials.
2. Der natürliche Effekt der Verwendung von Naturledermöbeln ist eine Veränderung der Weichheit von Sitz und Rücken.
3. Ein einziges Möbelstück kann aus mehreren Lederstücken hergestellt werden, so dass subtile Farbnuancen zwischen den verschiedenen Teilen des Möbels zulässig sind.
4. Bei der Nutzung von Möbeln mit Naturlederbezügen können charakteristische Merkmale auftreten, die auf die natürlichen Auswirkungen der Verwendung des

Rohstoffs zurückzuführen sind. An den am intensivsten beanspruchten Stellen können Falten, Runzeln, Knitter und Reibungen der Lederhaut auftreten.

5. Der direkte Kontakt des Polsterleders mit Faktoren wie übermäßiger Hitze oder Kälte, ungeeigneter Umgebungsfeuchtigkeit, im Schweiß enthaltenen Salzen und der Einwirkung ungeeigneter Chemikalien führt zu irreversiblen Veränderungen des Aussehens und der Qualität der Polsterung.
6. Zahlreiche Falten und Falten der Abdeckung aus der Haut aus dem Design und den Merkmalen der Möbel.

## POLSTERMÖBEL - LEDER

Bei der Auswahl des Leders legen wir besonderen Wert auf die Qualität. Unsere Leder werden verarbeitet und gegerbt, ohne ihre Eigenschaften zu verändern. Narben, Falten, Unterschiede in der Textur und Farbabweichungen werden daher als Merkmale des Naturprodukts betrachtet und können nicht garantiert werden. Details sind auf den Fotos der natürlichen Lederausstattung zu sehen.



Ursprüngliche Eigenschaften, die seine natürliche Weichheit und Zartheit bewahren. Das Vorhandensein von Narben, Texturunterschieden, Falten, Adern, Farbunterschieden und anderen Spuren, die die Natur auf der Hautoberfläche hinterlassen hat, sind ein Beweis für absolute Echtheit und Wert.

Bei einem Polstermöbel mit Naturlederbezug können im Vergleich zur stoffgepolsterten Ausführung zusätzliche Nähte im Sitz- oder Rückenbereich erforderlich sein.

Nach Abschluss aller Produktionskontrollen führen wir eine gründliche Endkontrolle jedes Sofas durch, um das Aussehen (Nähte, Montage, Bezug) und die Haltbarkeit (Dauertest des fertigen Produkts) zu beurteilen. Erst nach Bestehen der Endprüfung ist unser Sofa einsatzbereit.

## MERKMALE UND EIGENSCHAFTEN VON HOLZELEMENTEN

1. Ungleichmäßige Färbung, Äste und Unterschiede in der Maserung des Holzes sind auf seine natürlichen Eigenschaften zurückzuführen und stellen keinen qualitativen Defekt dar.
2. Unterschiede zwischen Holzfarbe und Hohlraumspachtel sind kein qualitativer Defekt.
3. Bei Möbeln, die mit einer gealterten Patina versehen sind, kann es aufgrund des manuellen Auftragens und Einreibens dieser Materialien zu Abweichungen in der Intensität der Patina auf der Möbeloberfläche sowie zwischen einzelnen Möbelstücken kommen.
4. Unzureichende Wartung kann zu Verfärbungen oder Schäden führen, für die der Hersteller nicht verantwortlich ist.
5. Übermäßiger Reinigungsdruck kann zu Verfärbungen oder Ausbleichen der Farbe führen.
6. Zur Sicherheit und zum Schutz der Möbel führen Sie bitte vor der Grundreinigung einen Test an einer unauffälligen Stelle durch, um zu prüfen, wie das Element auf die Reinigung reagiert.
7. Die im Handel erhältlichen Möbelreiniger müssen entsprechend dem Verwendungszweck, den Vorschriften und den Anweisungen des Herstellers verwendet werden, und ihre Verwendung liegt in der alleinigen Verantwortung des Käufers.

## ZIERHOLZ

Die Holzelemente wurden aus natürlichen und umweltfreundlichen Materialien hergestellt. Als lebender Organismus weist jeder Baum innerhalb eines einzigen Stammes eine andere, einzigartige Struktur und Farbe auf, die sich aus der natürlichen Ausbreitung des Baumes in Umfang und Höhe ergibt. Die vorgenannten Beziehungen beeinflussen die Einzigartigkeit/Vielfalt der Textur der bei der Möbelherstellung verwendeten Holzelemente. Die oben genannten Eigenschaften des Holzes zeugen von seinem natürlichen Ursprung und sind kein Herstellungsfehler.

